

НПОУ «ЯКУТСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

Профиль подготовки технический

Форма обучения очная

Год набора 2021

Якутск 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	13
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

БД. Базовые дисциплины

БД.01 Русский язык

1.1. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

– совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

– формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

– совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

– дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины Русский язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• личностных:

– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.

• метапредметных:

– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебноисследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• предметных:

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в

учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; – владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.2. Количество часов на освоение дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 39 часов, в том числе:

- аудиторной учебной работы обучающегося (обязательных учебных занятий) 39 часов, из них:

- лекций 20 часов;

- практические занятия 19 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	39
Аудиторная учебная работа (обязательные учебные занятия) (всего)	39
в том числе:	
лекции	20
практические занятия	19
Промежуточная аттестация в форме:	экзамен

2.2. Тематический план и содержание дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторных и практических занятий, внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы обучающихся, курсовой работы (проекта), учебной и производственной практики	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Лексика и фразеология			
Тема 1.1 Лексика. Выразительные средства языка.	<u>Лекция.</u> Лексика. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация.	2	1-2
Тема 1.2 Русская лексика с точки зрения ее происхождения . Лексика с точки зрения ее употребления. Активный и пассивный словарный запас.	<u>Лекция.</u> Исконно русская лексика. Заимствованная лексика. Старославянизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Нейтральная лексика, книжная лексика. Лексика устной речи (жаргон, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	2	2-3

	Архаизмы, историзмы, неологизмы.		
Тема 1.3 Фразеология. Лексические нормы.	<u>Лекция.</u> Фразеология. Русские пословицы и поговорки. Отличие фразеологизма от слова. Использование фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	2	2-3
Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия. Морфемика. Словообразование. Орфография.			
Тема 2.1 Фонетические единицы русского языка. Слог. Фонетический разбор	<u>Лекция</u> 1. Звук и фонема. Фонетические законы в области согласных и гласных звуков. Правописание безударных гласных. Правописание звонких и глухих согласных. Открытый и закрытый слог. Фонетический разбор слова. Использование буквы Ъ. Разделит. Ъ и Ь знаки. Использование Ь знака для обозначения грамматических форм 2. Ударение словесное и логическое. Нормы произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков. Произношение заимствованных слов. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс. Аллитерация. Принципы русской орфографии. О-Е после шипящих в корне слова.3. Правописание гласных после шипящих и Ц в окончаниях и суффиксах. Принципы русской орфографии. Общие правила написания сложных слов. Двойные согласные. Использование прописных букв	2	2-3

	Практические занятия	2	2-3
Раздел 3. Морфемика. Словообразование. Орфография			
Тема 3.1 Морфемные единицы русского языка.	Лекция. Морфема как значимая часть слова. Морфема как значимая часть слова. Морфемный разбор слова. Словообразовательный разбор. Многозначность морфем. Однокоренные слова. Словообразование знаменательных частей речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	2	2-3
	Практические занятия	1	2-3
Раздел 4. Морфология и орфография			
Тема 4.1 Имя существительное	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление существительных в речи. Род, число, падеж существительных. Написание сложных имён существительных. Не с именами существительными. Правописание суффиксов имён существительных. Правописание окончаний имен существительных.		2-3
	Практические занятия	4	2-3
Итого за I семестр		17	
Тема 4.2 Имя прилагательное.	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Употребление прилагательных в речи. Не с именами прилагательными. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Н-НН в именах прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного		2-3

<p>Тема 4.3 Имя числительное. Местоимение.</p>	<p>Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи.</p>		2-3
<p>Тема 4.4 Глагол.</p>	<p>Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.</p>		2-3
	<p>Практические занятия</p>	2	2-3
<p>Тема 4.5 Деепричастие - особая форма глагола.</p>	<p>Лекция. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастный оборот, знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Особенности построения предложений с деепричастиями. Морфологический разбор деепричастия.</p>	2	2-3

Тема 4.6 Причастие	Причастие как особая форма глагола. 1. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Н-НН в причастиях. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. 2. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.		2-3
	Практические занятия	2	2-3
Тема 4.7 Наречие. Слова категории состояния.	Лекция. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния. Разряды слов категории состояния. Отличие слов категории состояния от омонимичных частей речи.	4	2-3
Раздел 5. Виды предложений			
Тема 5.1 Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обращение. Вводные слова. Способы передачи чужой речи	Предложения с обособленными определениями. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Сравнительный оборот. Обращение. Вводные слова. Способы передачи чужой речи. Обращения. Вводные слова и предложения. Прямая речь. Замена прямой речи косвенной. Цитаты. Диалог.		2-3
	Практические занятия	2	2-3
Тема 5.2 Сложносочиненное	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.		2-3

предложение	Знаки препинания в ССП. Союз И в предложениях с общим второстепенным членом предложения.		
	Практические занятия	2	
Тема 5.3 Сложносочиненное предложение	Сложноподчиненное предложение. Виды СПП. СПП с несколькими видами придаточных.		2-3
	Практические занятия	2	
Тема 5.4 Бессоюзное сложное предложение	Бессоюзное предложение. Виды БСП. Знаки препинания в БСП. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.		2-3
	Практические занятия	2	
Тема 5.5 Сложное предложение с разными видами связи	<u>Лекция.</u> Сложное предложение с разными видами связи. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое. Структура и анализ сложного синтаксического целого.	4	2-3
	Итого за II семестр	22	
ВСЕГО за год		39	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины требует наличия:

- учебного кабинета.

Технические средства обучения:

Занятия проводятся в учебной аудитории и компьютерном классе, оснащенных необходимым учебным, методическим, информационным, программным обеспечением.

3.2. Информационное обеспечение реализации дисциплины

Основные источники:

1. Русский язык. 10-11 кл. Базовый уровень: учеб. для общеобразоват. организаций/ Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина. – 8-е изд. - М.: Русское слово, 2020. – Ч.1, 2.

2. Климовская, Г.И. Русский язык. Теория: учебник для средних школ / Г.И. Климовская. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 259 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=94682>. – Библиогр.: с. 249. – ISBN 978-5-9765-1223-8. – Текст : электронный.

Дополнительные источники:

1. Аксарина, Н.А. Русский язык: учебное пособие для подготовительных курсов : в 2 частях : [16+] / Н.А. Аксарина, Л.С. Филиппова ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2011. – Ч. 1. – 303 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571436> – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.

2. Петрякова, А.Г. Культура речи: практикум-справочник для 10—11-х классов / А.Г. Петрякова. – 10-е изд. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 256 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93910> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-89349-025-1. – Текст : электронный.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины модуля осуществляется педагогическим работником в процессе проведения практических и лабораторных занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<ul style="list-style-type: none">– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; – владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание	<p>Оценка качества устной и письменной речи обучающихся при выполнении упражнений, практических и индивидуальных заданий, тестирования, словарных диктантов, сочинений, презентаций; оценка результатов выполнения упражнений по составлению текстов различной стилевой принадлежности;</p> <p>(по всем разделам и темам курса).</p>

<p>художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	
---	--