

УТВЕРЖДЕНО

педагогическим советом

(протокол № 06-24 от «26» июня 2024)

Председатель педагогического совета

Директор  Л.Н. Цой

**Рабочая программа дисциплины**

**ОГСЭ.07 Русский язык и культура речи**

**ППССЗ по специальности**

**10.02.05 Обеспечение информационной безопасности автоматизированных систем**

Объем дисциплины - 70 час.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 10.02.05 Обеспечение информационной безопасности автоматизированных систем. Укрупненная группа специальностей 10.00.00 Информационная безопасность.

<b>Разработчики</b> рабочей программы:	НПОУ «ЯКИТ» <hr/> (место работы)	Преподаватель <hr/> (должность)	Дьяконова А.И. <hr/> (инициалы, фамилия)
<b>Обсуждено</b> на заседании Отделения ЮИПД		«01» июня 2024 г.	протокол № 62-24
Председатель отделения	Зав. отделения		Д.А. Зайцева
<b>Рассмотрено</b> на заседании методического совета		«24» июня 2024 г.	протокол № 06-24
Председатель методического совета	Директор НПОУ «ЯКИТ» Цой Л.Н.		«24» июня 2024 г.
<b>Заместитель директора по методической работе</b>		Д.А. Зайцева	«24» июня 2024 г.

п/п	Прилагаемый к Рабочей программе документ, содержащий текст обновления	Решение отделения		Подпись –зав. отделения	Фамилия И.О. зав. отделения
		дата	Протокол №		
1.	Приложение № 1				
2.	Приложение № 2				
3.	Приложение № 3				
4.	Приложение № 4				
5.	Приложение № 5				

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	11
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	15

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.07 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

## 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 10.02.05 Обеспечение информационной безопасности автоматизированных систем.

## 1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

ПП. Профессиональная подготовка

ОГСЭ. Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл.

ОГСЭ.07 Русский язык и культура речи.

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- характеризовать разные типы речевой культуры;
- определять стилистически маркированные единицы русского языка;
- использовать в соответствии с литературными нормами единицы языка разных уровней: от фонемы до предложения;
- грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации оформлять письменную речь;
- разграничивать литературные и нелитературные единицы русского языка, правильно используя богатство его ресурсов;
- в соответствии с жанром правильно строить тексты разной функционально-стилистической принадлежности;
- правильно организовывать свое публичное выступление;
- аргументировано доказывать собственную точку зрения;
- пользоваться необходимыми лексикографическими источниками при решении конкретных коммуникативных задач

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- базовые понятия русистики, культуры речи и стилистики;
- состояние современной социокультурной и языковой ситуации;
- типы языковых норм, основные этапы их становления;
- основные орфоэпические, акцентологические, слово образовательные, морфологические, синтаксические и лексические нормы современного русского литературного языка;

- правила орфографии и пунктуации;
- основные жанры книжных функциональных стилей;
- основные способы и методы подготовки к публичному выступлению;
- основные способы аргументации;
- базовые средства выразительности;
- основные типы лексикографических источников.

ПК и ОК, которые актуализируются при изучении дисциплины:

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

1.4. Количество часов на освоение дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 70 часов, в том числе:

- аудиторной учебной работы обучающегося (обязательных учебных занятий) 70 часов, в том числе в форме практической подготовки - 34 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.07 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	70
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	70
в том числе:	
лабораторные работы <i>(если предусмотрено)</i>	-
практические занятия <i>(если предусмотрено)</i>	34
контрольные работы <i>(если предусмотрено)</i>	-
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	-
<b>Промежуточная аттестация в форме</b>	<i>зачет с оценкой</i>

### 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Тема 1.1.</b> Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык как система.	<b>Лекция</b> <b>Содержание учебного материала</b> Введение. Понятие культуры речи, её социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств). Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Основные единицы общения. Литературно-языковые нормы и их критерии. Система норм русского литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка. Изменение словарного состава, орфоэпических норм, грамматического строя языка. Специфика устной и письменной литературной речи.	2	1
	<b>Практические занятия</b> Построение речевых высказываний в устной и письменной форме, с учетом требований культуры речи; речевой	4	1

	этикет; словари русского языка.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	-	-
<b>Тема 1.2.</b> Культура звучащей речи. Основные черты современной произносительной нормы.	<b>Лекция</b> <b>Содержание учебного материала</b> Стили произношения. Произношение безударных гласных. Произношение согласных перед Е. Переход ударного Е в О. Произношение согласных. Произношение сочетаний согласных. Непроизносимые согласные. Диалектные и просторечные черты в произношении. Нормы ударения в современном русском языке. Ударение в именах существительных. Ударение в именах прилагательных. Ударение в глаголах	2	2
	<b>Практические занятия</b> Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю; упражнения по определению ударения в словаре. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов.	4	2
	<b>Самостоятельная работа</b>	-	-
<b>Тема 1.3.</b> Лексические нормы	<b>Лекция</b> <b>Содержание учебного материала</b> Лексическое значение и сочетаемость слова. Синонимы в современной речи. Использование антонимов. Использование паронимов. Иноязычные слова в современной русской речи	2	2
	<b>Практические занятия</b> Выявление основных видов лексических ошибок (стилистически неоправданное использование слов; злоупотребление терминами, профессионализмами, использование канцеляризмов и речевых штампов). Выявление и исправление лексических и фразеологических ошибок	4	2

<b>Тема 1.4.</b> Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы русского языка.	<b>Лекция</b> <b>Содержание учебного материала</b> Словообразование как раздел науки о языке, изучающий структуру слов и способы их образования. Морфема, типы морфем. Способы образования (морфемные и неморфемные). Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка.	4	2
	<b>Практические занятия</b> Словообразовательный анализ (по заданию преподавателя).	4	2
<b>Тема 1.5.</b> Морфологические нормы современного русского литературного языка.	<b>Лекция</b> <b>Содержание учебного материала</b> Трудные случаи употребления имени существительного. Трудные случаи употребления имени прилагательного. Имя числительное. Трудные случаи употребления местоимений. Трудные случаи употребления форм глагола. Образование и употребление личных форм глагола. Выбор видовой формы глагола. Образование и употребление причастий и деепричастий	4	2
	<b>Практические занятия</b> Выявление ошибок на употребление форм слова в своих письменных работах и в работах других авторов.	4	2
	<b>Самостоятельная работа</b>	-	-
<b>Тема 1.6.</b> Синтаксические нормы русского языка.	<b>Лекция</b> <b>Содержание учебного материала</b> Синтаксическая правильность речи. Согласование и управление в современном русском языке. Употребление однородных членов предложения. Употребление обстоятельства, выраженного деепричастным оборотом. Особенности построения сложных предложений в русском языке. Прямая и косвенная речь. Трудности перевода прямой речи в косвенную	4	2
	<b>Практические занятия</b> Конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур.	4	2

<b>Тема 1.7.</b> Русская орфография и речевая культура.	<b>Лекция</b> <b>Содержание учебного материала</b> Правописание корней с чередующимися гласными. Правописание гласных после шипящих и Ц. Правописание О и Ё после шипящих. Правописание согласных в корне слова. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Правописание Н и НН в различных частях речи. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Слитные, раздельные и дефисные написания. Правописание прописных и строчных букв.	4	2
	<b>Практические занятия</b> Проверка соблюдения орфографических и пунктуационных норм в своих письменных работах и работах других студентов. Исправление ошибок.	4	2
<b>Тема 1.8.</b> Знаки препинания и их функции в письменной речи.	<b>Лекция</b> <b>Содержание учебного материала</b> Принципы русской пунктуации. Понятия пунктограммы и пунктуационной ошибки. Знаки препинания при однородных членах предложения. Тире в простом предложении. Запятая перед словом как. Знаки препинания при вводных словах и конструкциях. Обращения и знаки препинания при них. Знаки препинания в сложном предложении. Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в конструкциях с чужой речью.	6	2
	<b>Практические занятия</b> «Знаки препинания и их функции в письменной речи».	2	2
<b>Тема 1.9.</b> Текст: структурно-смысловые признаки.	<b>Лекция</b> <b>Содержание учебного материала</b> Текст как речевое произведение. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте. Функционально смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение).	2	2
	<b>Практические занятия</b>	-	-

<b>Тема 1.10.</b> Функциональные стили русского языка.	<b>Лекция</b> <b>Содержание учебного материала</b> Функции, стилевые черты, языковые особенности официально-делового, публицистического, научного, обиходно-разговорного стилей. Особый статус языка художественной литературы. Официально-деловой стиль речи. Понятие жанра. Уместность речи. Жанры деловой устной речи: сообщения, доклад, деловая беседа, совещания (технология подготовки и проведения.) Культура разговора по телефону. Нормы речевого этикета в деловом общении. Жанры деловой письменной речи (заявление, доверенность, объявление, протокол, акт, деловое письмо, автобиография, резюме).	6	2
	<b>Практические занятия</b> Создание текстов в жанрах учебно-научного и официально-делового стилей речи.	4	2
<b>ВСЕГО</b>		<b>70</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.07 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

#### **3.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация дисциплины требует наличия:

- учебного кабинета.

Технические средства обучения:

Занятия проводятся в учебной аудитории и компьютерном классе, оснащенных необходимым учебным, методическим, информационным, программным обеспечением.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации дисциплины**

##### **Основная литература**

1. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491228>

##### **Дополнительные источники:**

1. Елисеева, М. Б. Справочник по орфографии и пунктуации : практическое пособие / М. Б. Елисеева, Б. М. Шульман, Е. Г. Ковалевская. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 325 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09003-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492864>

2. Брадецкая, И.Г. Русский язык и культура речи: учебное пособие: [16+] / И.Г. Брадецкая; Российский государственный университет правосудия. – Москва: Российский государственный университет правосудия (РГУП), 2018. – 116 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560806>

3. Былкова, С.В. Культура речи. Стилистика / С.В. Былкова, Е.Ю. Махницкая. – 5-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2018. – 401 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=70374>.

## **Интернет-ресурсы:**

1. Образовательная платформа Юрайт [urait.ru](http://urait.ru)

*Интерактивные тесты платформы «Юрайт»*

[ТЕСТ 1. Синтаксические нормы русского языка](#)

[ТЕСТ 2. Русская орфография и речевая культура](#)

[ТЕСТ 3. Глава 12. Стилистические нормы русского языка](#)

[ТЕСТ 4. Знаки препинания и их функции в письменной речи](#)

[ТЕСТ 5. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы русского языка](#)

[ТЕСТ 6. Лексические нормы](#)

[ТЕСТ 7. Морфологические нормы современного русского литературного языка](#)

[ТЕСТ 8. Русская речь сегодня](#)

[ТЕСТ 9. Средства речевой выразительности](#)

[ТЕСТ 10. Словари и речевая культура](#)

[ТЕСТ 11. Логичность и аргументация речи](#)

[ТЕСТ 12. Языковая норма и история ее развития](#)

[ТЕСТ 13. Культура звучащей речи. Основные черты современной произносительной нормы](#)

[ТЕСТ 14. Невербальные средства коммуникации](#)

[ТЕСТ 15. Подготовка речи](#)

[ТЕСТ 16. Глава 11. Субстандартная лексика и культура речи](#)

[ТЕСТ 17. Глава 10. Фразеологизмы и крылатые слова в речи](#)

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.07 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется педагогическим работником в процессе проведения практических и лабораторных занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>Знать:</b>	
базовые понятия русистики, культуры речи и стилистики	Устный опрос, подготовка рефератов, участие в дискуссиях
состояние современной социокультурной и языковой ситуации	
типы языковых норм, основные этапы их становления	
основные орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, морфологические, синтаксические и лексические нормы современного русского литературного языка	
правила орфографии и пунктуации	
основные жанры книжных функциональных стилей	
основные способы и методы подготовки к публичному выступлению	
основные способы аргументации	
базовые средства выразительности	
основные типы лексикографических источников	
<b>Уметь:</b>	
характеризовать разные типы речевой культуры;	Устный опрос, подготовка рефератов, участие в дискуссиях

определять стилистически маркированные единицы русского языка	
использовать в соответствии с литературными нормами единицы языка разных уровней: от фонемы до предложения	
Грамотно, в соответствии с правилами орфографии и пунктуации оформлять письменную речь	
разграничивать литературные и нелитературные единицы русского языка, правильно используя богатство его ресурсов;	
в соответствии с жанром правильно строить тексты разной функционально- стилистической принадлежности; правильно организовывать свое публичное выступление	
аргументировано доказывать собственную точку зрения	
пользоваться необходимыми лексикографическими источниками при решении конкретных коммуникативных задач	