НПОУ «ЯКУТСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор НПОУ «ЯКИТ»
_____ Л.Н. Цой
«31» августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД.01 Русский язык

Профиль подготовки социально-экономический

Форма обучения заочная

Год набора 2020

Якутск 2020

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 40.02.02 Правоохранительная деятельность

ОДОБРЕНО:
Научно-методической комиссией
Протокол № 26 от «17» июня 2020 г.

Председатель Л.Л.Маркова

РАССМОТРЕНО
на заседании отделения юриспруденции и правоохранительной деятельности

Протокол № 18 от «13» июня 2020 г.

Зав. отделением Д.А.Зайцева

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы: общеобразовательная учебная дисциплина Русский язык относится к обязательной предметной области «Русский язык и литература» в соответствии с ФГОС СОО и входит в цикл общеобразовательной подготовки как профильная учебная дисциплина.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

– совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

– формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

– совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

– дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен иметь практический опыт:

– проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

– разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;

– проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;

– оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения

языкового оформления,

– эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

– функции языка;

– основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;

– системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;

– понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;

– компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;

– основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

В результате изучения дисциплины «Русский язык» на уровне среднего общего образования обучающийся научится:

– использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

– использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

– создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

– выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

– подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

– создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

– сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

– использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

– извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

– преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

– выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

– соблюдать культуру публичной речи;

– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

– оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

– использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Обучающийся получит возможность научиться:

– распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

– анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

– комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

– отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

– использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

– иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

– выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

– дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

– проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

– сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

– владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

– создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

– соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

– соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

– соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

– осуществлять речевой самоконтроль;

– совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

– использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

– оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

1.4. Количество часов на освоение дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 156 часов, в том числе:

– аудиторной учебной работы обучающегося (обязательных учебных занятий) 16 часов;

– внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы обучающегося 169 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	156
Аудиторная учебная работа (обязательные учебные занятия) (всего)	16
в том числе:	
Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающегося (всего)	140
Индивидуальный проект	
Промежуточная аттестация в форме:	экзамен

2.2. Тематический план и содержание дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторных и практических занятий, внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы обучающихся, курсовой работы (проекта), учебной и производственной практики	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Лексика и фразеология			
Тема 1.1 Лексика. Выразительные средства языка.	Лекция. Лексика. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация.	2	1-2
	Самостоятельная работа	10	1-2
Тема 1.2 Русская лексика с точки зрения ее	Лекция. Исконно русская лексика. Заимствованная лексика.	2	2-3

происхождения . Лексика с точки зрения ее употребления. Активный и пассивный словарный запас.	Старославянизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Нейтральная лексика, книжная лексика. Лексика устной речи (жаргон, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Архаизмы, историзмы, неологизмы.		
	Самостоятельная работа	10	1-2
Тема 1.3 Фразеология. Лексические нормы.	Лекция. Фразеология. Русские пословицы и поговорки. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	2	2-3
	Самостоятельная работа	10	1-2
Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия. Морфемика. Словообразование. Орфография.			
Тема 2.1 Фонетические единицы русского языка. Слог. Фонетический разбор	Лекция 1. Звук и фонема. Фонетические законы в области согласных и гласных звуков. Правописание безударных гласных. Правописание звонких и глухих согласных. Открытый и закрытый слог.	-	-

	Фонетический разбор слова. Употребление буквы Ь. Разделит. Ъ и Ь знаки. Употребление Ь знака для обозначения грамматических форм		
	2. Ударение словесное и логическое. Нормы произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков. Произношение заимствованных слов. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс. Аллитерация. Принципы русской орфографии. О-Е после шипящих в корне слова.3. Правописание гласных после шипящих и Ц в окончаниях и суффиксах. Принципы русской орфографии. Общие правила написания сложных слов. Двойные согласные. Употребление прописных букв		
	Практические занятия	-	2-3
	Самостоятельная работа	12	1-2
Раздел 3. Морфемика. Словообразование. Орфография			
Тема 3.1 Морфемные единицы русского языка.	Лекция. Морфема как значимая часть слова. Морфема как значимая часть слова. Морфемный разбор слова. Словообразовательный разбор. Многозначность морфем. Однокоренные слова. Словообразование знаменательных частей речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	-	2-3
	Практические занятия	-	-
	Самостоятельная работа	10	1-2
Раздел 4. Морфология и орфография			
Тема 4.1 Имя существительное	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен	-	-

	существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление существительных в речи. Род, число, падеж существительных. Написание сложных имён существительных. Не с именами существительными. Правописание суффиксов имён существительных. Правописание окончаний имен существительных.		
	Практические занятия	-	-
	Самостоятельная работа	11	1-2
Тема 4.2 **Имя прилагательное**.	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Употребление прилагательных в речи. Не с именами прилагательными. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Н-НН в именах прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного	-	-
	Самостоятельная работа	10	1-2
Тема 4.3 **Имя числительное. Местоимение.**	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи.	-	-
	Самостоятельная работа	5	1-2
Тема 4.4 **Глагол.**	Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи.	-	-

	Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.		
	Практические занятия	-	-
	Самостоятельная работа	5	1-2
Тема 4.5 Деепричастие - особая форма глагола.	Лекция. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастный оборот, знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Особенности построения предложений с деепричастиями. Морфологический разбор деепричастия.	-	-
	Самостоятельная работа	12	1-2
Тема 4.6 Причастие	Причастие как особая форма глагола. 1.Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Н-НН в причастиях. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. 2. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.	-	-
	Практические занятия	2	2-3
	Самостоятельная работа	5	1-2
Тема 4.7 Наречие. Слова категории состояния.	Лекция. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния. Разряды слов категории состояния. Отличие слов категории состояния от омонимичных частей речи.	-	-
	Самостоятельная работа	12	1-2

Раздел 5. Виды предложений			
Тема 5.1 Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обращение. Вводные слова. Способы передачи чужой речи	Предложения с обособленными определениями. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Сравнительный оборот Обращение. Вводные слова. Способы передачи чужой речи. Обращения. Вводные слова и предложения. Прямая речь. Замена прямой речи косвенной. Цитаты. Диалог.	-	-
	Практические занятия	2	2-3
	Самостоятельная работа	5	1-2
Тема 5.2 Сложносочиненное предложение	Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в ССП. Союз И в предложениях с общим второстепенным членом предложения.	-	-
	Практические занятия	2	1-2
	Самостоятельная работа	5	1-2
Тема 5.3 Сложноподчиненное предложение	Сложноподчиненное предложение. Виды СПП. СПП с несколькими видами придаточных.	-	-
	Практические занятия	-	-
	Самостоятельная работа	10	1-2
Тема 5.4 Бессоюзное сложное предложение	Бессоюзное предложение. Виды БСП. Знаки препинания в БСП. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	-	-
	Практические занятия	-	-
	Самостоятельная работа	12	1-2
Индивидуальный проект			
ВСЕГО за год		**156**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины требует наличия:

– учебного кабинета.

Технические средства обучения:

Занятия проводятся в учебной аудитории и компьютерном классе, оснащенных необходимым учебным, методическим, информационным, программным обеспечением.

3.2. Информационное обеспечение реализации дисциплины

Основные источники:

1. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений / Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина. – 9-е издание.- М.: ООО «Русское слово - учебник», 2018.

Дополнительные источники:

1. Жукова, Т.Е. Русский язык: учебное электронное издание / Т.Е. Жукова, О.В. Максимова ; Тамбовский государственный технический университет. – Тамбов : Тамбовский государственный технический университет (ТГТУ), 2018. – 161 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=570338. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8265-1930-1. – Текст : электронный.

2. Аксарина, Н.А. Русский язык: учебное пособие для подготовительных курсов : в 2 частях : [16+] / Н.А. Аксарина, Л.С. Филиппова ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2011. – Ч. 1. – 303 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571436. – Библиогр. в кн. – Текст: электронный.

3. Березовая, Л.Г. История русской культуры: 10-11 класс : в 2 частях : [12+] / Л.Г. Березовая, Н.П. Берлякова. – Москва : Русское слово — учебник, 2013. – Ч. 2. – 281 с. : ил. – (ФГОС. Инновационная школа). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485931. – ISBN 978-5-00007-281-3 (ч. 2). ISBN 978-5-00007-280-6. – Текст : электронный.

4. Петрякова, А.Г. Культура речи: практикум-справочник для 10—11-х классов / А.Г. Петрякова. – 10-е изд. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 256 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93910. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-89349-025-1. – Текст : электронный.

5. Богданова, Г.А. Программа курса «Русский язык» к учебникам для 10 - 11 классов общеобразовательных учреждений (базовый и углубленный уровни) : методическое пособие / Г.А. Богданова, Е.М. Виноградова. – Москва : Русское слово — учебник, 2013. – 97 с. : табл. – (ФГОС. Инновационная школа). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485467. – ISBN 978-5-00007-058-1. – Текст : электронный.

6. Титов, В.А. Методика преподавания русского языка: конспект лекций / В.А. Титов. – Москва : Приор-издат, 2008. – 174 с. – (Конспект лекций). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56301. – ISBN 978-5-9512-0790-6. – Текст : электронный.

Перечень интернет-ресурсов, других источников:

1. www.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
2. www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн–энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).
3. www.school-collection.edu.ru (Сайт Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).
4. www.spravka.gramota.ru (сайт «справочная служба русского языка»).
5. Электронная библиотека biblioclub.ru/
6. Справочно-информационный портал "Грамота.ру" – Режим доступа: http:// gramota.ru
7. Справочная служба русского языка - Режим доступа: http://www.slovari.ru
8. Культура письменной речи - Режим доступа: http://www gramma.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины модуля осуществляется педагогическим работником в процессе проведения практических и лабораторных занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; – сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; – владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; − владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; – владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; – сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; – сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; – способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; – владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание	Оценка качества устной и письменной речи обучающихся при выполнении упражнений, практических и индивидуальных заданий, тестирования, словарных диктантов, сочинений, презентаций; оценка результатов выполнения упражнений по составлению текстов различной стилевой принадлежности; (по всем разделам и темам курса).

художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; – сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	